

PASSERELLES

Une rencontre autour des images

Le Grand Lycée Franco-Libanais accueille du 18 Mai au 8 Juin la jeune réalisatrice Joanne DELACHAIR pour une résidence artistique, à l'issue du Prix des Lycéens de Beyrouth qu'elle s'est vue décerner en octobre lors du Festival « Cris du Monde ». Une délégation d'élèves de Seconde du GLFL s'était alors rendue en France, dans le premier cinéma de l'histoire du cinéma, « L'Eden Théâtre », à La Ciotat, pour rencontrer de jeunes artistes et remettre leur prix. A Beyrouth, ils ont aujourd'hui le plaisir de travailler et partager avec leur lauréate. Elle leur consacre du temps tandis qu'elle découvre la ville et écrit un nouveau projet.

A l'occasion de ce beau moment d'échange, les enseignants des options Arts Plastiques et Cinéma Audio-visuel ont proposé une rencontre autour de l'image le jeudi 22 Mai au Grand Lycée.

Les élèves de seconde présentent une exposition photographique sur les thèmes « Le Geste » et « Diptyque ». « Diptyque » répondait à l'appel à projet lancé par l'Académie de Créteil en Arts Plastiques. Les élèves de l'option du GLFL y ont répondu et exposent leurs travaux parmi lesquels une photographie primée : on félicite Coralie El Khabbaz.

La soirée s'est prolongée par une projection cinématographique de courts métrages réalisés par les élèves de l'option Cinéma Audio-visuel ; elle s'est clôturée avec les films « Le Chant des Sirènes » du jeune réalisateur libanais Mohamed SABBAH et « Je sens plus la vitesse » de Joanne DELACHAIR, afin de faire résonner de nouvelles passerelles entre des regards, des images et des talents.

Les élèves de l'option CAV partiront à leur tour en résidence artistique dans le village de Douma, encadrés par leurs professeurs et les jeunes artistes.



Ma rue hier et aujourd'hui, Coralie EL KHABBAZ