

La CM1A revisite les oeuvres de Martine Cieutat



Hier, on est allés au centre Culturel avec la classe. On n'a pas pris l'autocar mais on est allé à pied (*Joey*). On est allés voir une exposition : « Mes byzantines » de Martine Cieutat. (*Roxane*)

Martine Cieutat est une femme qui a rencontré beaucoup d'autres femmes. Elle a été inspirée par elles, a décidé de les modeler dans du bois et de les habiller (*Léna*). J'ai été surpris car je m'attendais à visiter un grand musée. C'était une petite salle. (*Younes*)

Donc on est arrivés et Nicole nous a demandé de regarder attentivement les personnages (*Antoine*). Elle nous a expliqué ce qu'est une byzantine. Il y en avait 30 (*Matthieu*). Elles étaient alignées sur trois murs (*Alexandre*). Chaque figurine était placée sur un socle. Elles portaient des colliers. On a admiré les différents textiles et les écritures.

On a observé les détails. On a dessiné et on a posé des questions (*Claude*). Il y avait aussi de très jolis tableaux (*Richard*).

Les Byzantines avaient de belles tenues et de jolis colliers. Plus tard nous allons en faire en carton et en papier. Je suis pressée d'en faire une (*Pauline*).

J'en ai dessiné deux. La première s'appelle Catherine et la seconde Vanesse. J'ai aussi raconté une histoire à partir de leur nom (*Rania*). J'ai dessiné la même Byzantine que Thomas. Elle s'appelle « Janette ». J'ai imaginé son histoire (*Luca*). Celle qui m'a le plus plu, c'est celle qui avait un œil en bas et un œil en haut. Elle portait un ancien costume doré et un très long collier. (*Yasmine*)

Quand on est revenu en classe, Nicole nous a montré les plus beaux dessins que nous avons faits.